

الوحدة الثانية: نصوص من القرآن والحديث

النص الثالث : نص من الحديث النبوي بدايات النور

● مضمون الحديث النبوي :

يقف هذا الحديث مع بشريات النبوة ومقدماتها ، و يتكلم عن أمرين اثنين هما :

١- الرؤيا الصالحة.

٢- تحبيب الخلوة والتعبد للمصطفى عليه السلام.

- ثم ينقل لنا المشهد تفاصيل حية للوحي في غار حراء ، فالملك يطلبه بأن يقرأ ، والمصطفى يجيب بأنه لا يقرأ ، ثم يضمه الملك إليه ، ويعلمه جبريل خمس آيات من سورة العلق.
- وعاد النبي إلى خديجة ترجف بوادره ، وتذهب إلى ابن عمها ورقة بن نوفل ليقرأ لهما الصورة بشكل أكبر ، فيعلن لهما أن الأمر هو خبر السماء ، وبدأ يأتي إلى النبي المصطفى.

• معاني الجمل والمفردات :

الخلاء	الأرض الفضاء ، المكان الخالي . مضاد الخلاء : العمران.
الغار	فتحة في الجبل تشبه البيت. الفرق بينها وبين الكهف ، أن الكهف أوسع. الجمع : غيران
فلق الصبح	الصبح بعينه ، الفجر ، الضياء.
يتحنث	العبادة ، اجتناب المعاصي ، يتبع دين إبراهيم عليه السلام وهو الحنفية.
فجئ	عاجله وجاءه بغتة.
غطني	ضمّني
بلغ مني الجهد	بلغ الغاية والمشقة.
ثم أرسلني	أطلقني.
فرجع بها	بالآيات ، أو بالقصة.
ترجف بواده	تتحرك . والبوادر : هي اللحمة بين المنكب والعنق. مفرد بوادر : بادرة
زملوني	التلف بالثياب ، التدثر.

ذهب عنه الروع	الفرع ، هدأت نفسه ، اطمأن قلبه جمع الروع : روعات.
تحمل الكل	الكل : العيال والتقل ، اليتيم. تحمل المسؤولية بالكامل.
تكسب المعدوم	تحصل الخير الذي لا يحصله غيرك. تعطي غيرك المنفعة.
فانطلقت به	مضت معه.
الناموس	جبريل عليه السلام لما نزل على النبي عليه السلام. وأیضا (الوعاء الذي لا يوعى فيه الا العلم).
الجدع	الفتي القوي.
مؤزرا	قوي.
لم ينشب ورقة أن توفي	لم يلبث ورقة أن توفي.
فتر الوحي	سكن عن حدثه ، تأخر عنه.

التذوق الجمالي

تقديم عناصر الاسناد :

هناك أربع أنواع للتقديم.

تقديم المفعول به	إياك نعبد (دائما إياك تكون تقديم مفعول به)
تقديم الظرف	أمامك بيتنا (الظرف في البداية يعني حصل تقديم الظرف).
تقديم الجار والمجرور	في الجامعة درست (الجار والمجرور في البداية يعني حصل تقديم جار ومجرور)
تقديم الخبر	هو نفسه تقديم الظرف والجار والمجرور ولكن الاختلاف في الذي بعد (الظرف والجار والمجرور) إذا كان اللي بعده اسم يكون (تقديم خبر و تقديم ظرف و جار ومجرور). أمثلة : ● في الجامعة بيتنا (جار ومجرور) بعد الجار والمجرور جاءت (بيتنا) وهي اسم وليست فعل . إذا هذه الحالة يمكن تسميتها بـ (تقديم خبر أو تقديم جار ومجرور). ● أمام الجامعة بقالة . (ظرف) بعد الظرف جاء اسم وليس فعل . إذا يمكن تسميتها بـ (تقديم خبر أو تقديم ظرف). -

* في الجامعة درست (جار ومجرور)
بعد الجار والمجرور جاء درست وهي **فعل** .
إذا تصبح تسميتها (تقديم جار ومجرور فقط).

● أمام الجامعة وقفت (ظرف)
بعد الظرف جاء وقفت وهي **فعل** .
إذا اسمها (تقديم ظرف فقط).

الحروف الناسخة :

وهي **إِنَّ** وأخواتها .

نبدأ نتعرّف على **إِنَّ** وأخواتها .

الحرف الناسخ	دلّاته
إِنَّ - أَنْ	التوكيد
كَأَنَّ	التشبيه
لَكِنَّ	الاستدراك
لَيْتَ	التمني لشيء يستحيل وقوعه.
لَعَلَّ	الترجي لشيء يمكن وقوعه.

(**إِنَّ** و أخواتها دائما تكون في الجملة الاسمية ، يسمى أول اسم بعد كان بـ (اسم) ويكون **منصوب** ، والخبر يسمى (خبر) ويكون **مرفوع**).

• جمل اسمية فيها **إِنَّ** وأخواتها :

الجملة	الشرح
إِنَّ الحقَّ واضحٌ	إِنَّ : حرف ناسخ . الحق : اسم كان منصوب بالفتحة. واضح : خبر كان مرفوع بالضمة. ونوع الخبر : مفرد .

ليت الطالب أخلاقه عالية ليت : حرف ناسخ. الطالب : اسم أصبح منصوب بالفتحة. أخلاقه عالية: جملة اسمية في محل رفع خبر ليت . نوع الخبر : جملة اسمية	
لعل محمد يحب العمل لعل : حرف ناسخ. محمد: اسم كان منصوب بالفتحة. يحب العمل : جملة فعلية في محل رفع خبر لعل . نوع الخبر : جملة فعلية.	
إنّ الطالب أمام الجامعة ان : حرف ناسخ الطالب : اسم كان منصوب بالفتحة. أمام الجامعة : شبه جملة في محل رفع خبر ان . نوع الخبر : شبه جملة (ظرف)	
كأن الثلج ماء كأن : حرف ناسخ. الثلج : اسم صار منصوب بالفتحة ماء : خبر صار مرفوع بالضمة نوع الخبر : مفرد	
ليت الطالبة في القاعة ليت : حرف ناسخ الطالبة : اسم أصبح منصوب بالفتحة. في القاعة : شبه جملة في محل رفع خبر ليت. نوع الخبر : شبه جملة (جار ومجرور) .	

الأملاء

الهمزة المتوسطة :

يجب أن تكون الهمزة نهاية الكلمة.

(المقارنة تكون بالحرف الذي قبل الهمزة).

حالات كتابة الهمزة	مثال	التحليل
على ياء (بدون نقط) (ئ)	برئ : ما قبلها مكسور. أنبيئ : ما قبلها مكسور.	*يكون ما قبل الهمزة مكسور.
على واو (و)	لؤلؤ : ما قبلها مضموم. وضؤ : ما قبلها مضموم.	*يكون ما قبلها مضموم.
على ألف (أ)	قرأ : ما قبلها مفتوح أنشأ : ما قبلها مفتوح	*ما قبلها مفتوح.

*قبلها ساكن أو مد.	جزء : لان قبلها سكون. سماء : لأن قبلها مد ألف.	على السطر (ء)
---------------------------	--	----------------------------