



دائرة المهارات اللغوية

• لا يمكن فصل المهارات الأربعة عن بعضها

• تصنيف المهارات اللغوية :

تتوزع المهارات وفقا لـ :
 ١- استقبال اللغة
 ٢- انتاج اللغة

فيه تتوزع المهارات الأربعة طبقا للوسطين :
 ١- سمعي - شفوي
 ٢- بصري

مهارات استقبال اللغة :
 القراءة و الاستماع .
 مهارات انتاج اللغة :
 الكتابة و التحدث .

مهارات (سمعي - شفوي) :
 التحدث و الاستماع .
 مهارات (بصري) :
 الكتابة و القراءة .

مهارات استقبال اللغة :

يقصد بها الاستماع أو (فهم المادة المسموعة) ، وأيضا مهارة القراءة

*هاتان المهارتان تمهدان الطريق لإتقان مهارات انتاج اللغة .

*هاتان المهارتان ترتبطان ارتباط مباشر بالوسط السمعي .

*مهارة الاستماع :

١- أولى مهارات اللغة ويطلق عليها (عملية البناء الفعال) .

٢- القرآن الكريم شجع على مهارتي الاستماع الانصات .

٣- التراث العربي أشار الى مهارة الاستماع ، وأنها تتطلب التركيز والهدوء وتوجيه الذهن .

*مهارة القراءة :

١- القراءة الناجحة مدخل لفهم المادة العلمية ، وأيضا مدخل للثقة بالنفس .

٢- من أبرز مهارات القراءة :

استيعاب المادة المقروءة - استخلاص الأفكار - التمييز بين المعلومة والرأي للكاتب
المقارنة بين فكرة وفكرة - استخلاص المعنى للنص - بيان مدى صلة النص بالواقع

مهارات إنتاج اللغة :

يقصد بها مهارة التحدث ، وأيضا مهارة الكتابة (تسمى أيضا بالمهارات اللغوية النشطة) .

*يكون متعلم اللغة هو العنصر الفعال .

مهارة التحدث :

١- تعد أولى مهارات القيادة والإدارة .

٢- عناصر التحدث الأساسية هي :

الثقة بالنفس ، التفكير السليم ، التذكر والاستنتاج ، القدرة على استخدام الصوت .

مهارة الكتابة :

١- ترتبط الكتابة بالقراءة .

٢- عملية ذات شقين :

آلي : يحتوي على الحركات ، التهجئة ، الترقيم .

عقلي : يشمل المعرفة بالنحو المفردات واستخدام اللغة .

المهارة الثقافية :

- تعني الرصيد الثقافي الذي يملكه المتعلم عن اللغة العربية ، وتاريخها ، وحضراتها وعلمائها ، وكل مايتصل بها .
- هي على صلة بالمهارات المذكورة .
- من وظائفها :
 - تساعد المتعلم على تطوير مستواه اللغوي .
 - تمكنه من التعامل مع اللغة الفصحى .

ضع (صح) أم (خطأ) :

المهارة اللغوية تعد جزء من المهارة الثقافية (صح)